

Pays de Montaigu

Treize-Septiers

Chantier de jeunes : les abords de la source du Gui aménagés

Du 15 au 19 juillet, douze jeunes septiérois ont participé à un chantier organisé par la municipalité, l'Animation jeunesse et l'association du Patrimoine. « L'idée est de se retrouver les manches avec des adultes, de prendre conscience du patrimoine, des trésors de notre commune, » explique Laurent Sourisseau, adjoint à la culture.

Encadrés par six adultes et des animateurs jeunesse, Anthony et Pierre, les jeunes ont débroussaillé le site de la source du Gui, aménagé le lieu, réalisé et posé petits ponts et barrières, sur les conseils de Guy Ripoché, de l'association du Patrimoine. « Quand on a commencé, l'endroit était couvert de broussailles et d'orties, on voyait à peine l'eau », racontent Tanguy, Mayeul et Angelo.

Des activités sportives et culturelles ont complété cette semaine (tir à l'arc, pétanque et palets, dériveur, sorties au Puy du Fou et à Poupet). Passionnés par les fouilles et les travaux, beaucoup de ces jeunes espèrent un autre chantier l'an prochain.

Dans une chronique municipale datant de 1980, Etienne Brochard, maire de la commune de 1945 à



Aventure intergénérationnelle, le chantier organisé par la municipalité a réuni douze jeunes et six adultes de l'association du Patrimoine.

1977, féru d'histoire et passionné d'archéologie, écrivait : « Vers 2 500 à 3 000 ans avant notre ère, entre la Basse-Bourie et la Haute-Bourie, au Gui, de nombreuses roches de dimensions imposantes sont entassées et quelques-unes plantées en terre dans un certain alignement, tout près d'une source abondante et intarissable, jaillissant naturellement du sol. En ce lieu d'aspect chaotique et sauvage, les Gaulois

ont sans doute voulu ainsi fixer un lieu de culte, permettant aux druides, leurs prêtres, d'y rassembler les fidèles pour leur distribuer le gui porte-bonheur après l'avoir coupé dans les bois proches. »

■ Naissance

Malo Boisseau, 5, rue Charles-de-Gaulle, Treize-Septiers, né à Cholet.

Le puits de la Papinière rénové



Deuxième site du chantier : la Papinière où le puits du village a été restauré par Brice et Bastien, jeunes habitants du lieu, avec Dédé et Jean, membres de l'association du Patrimoine.